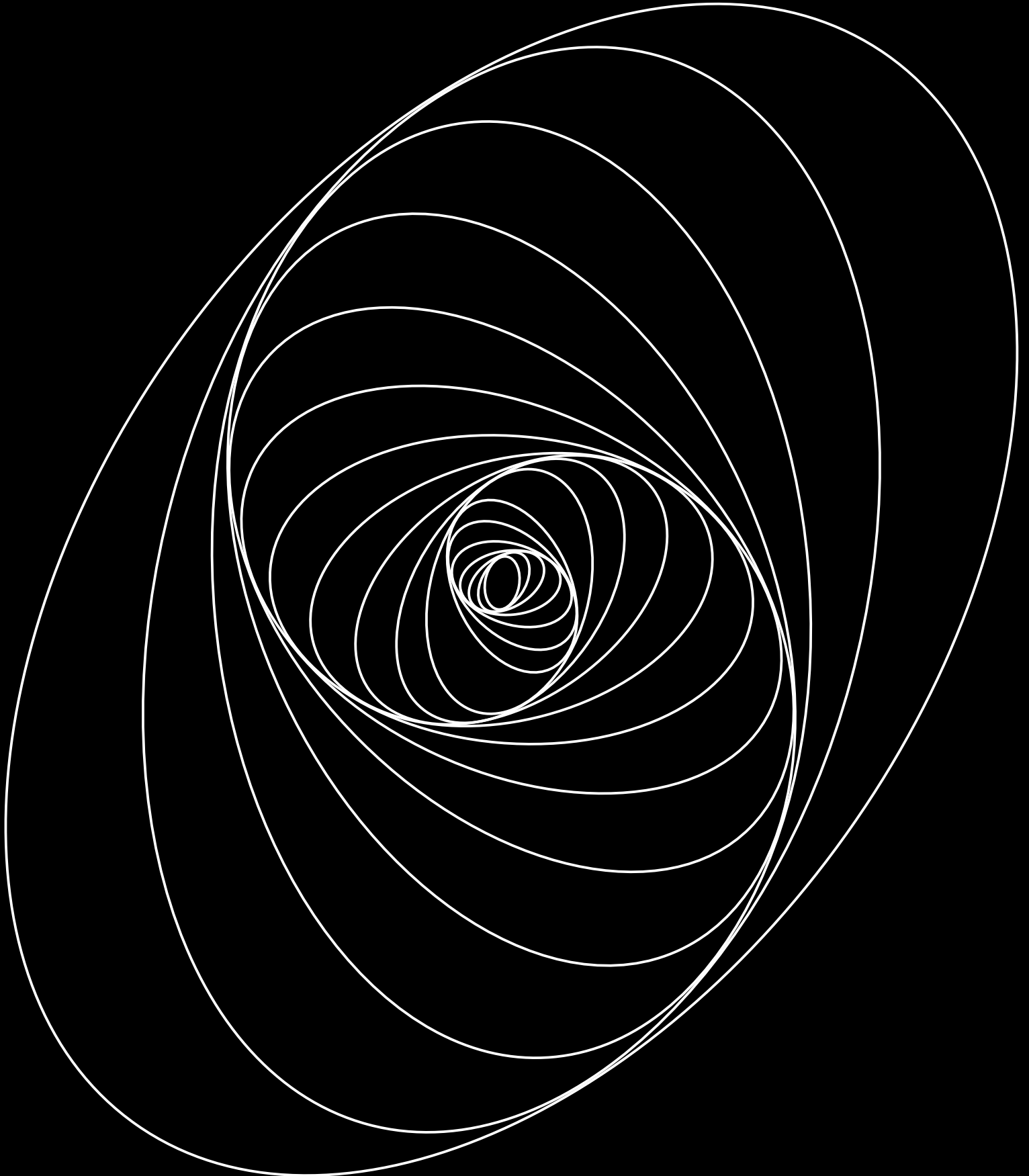
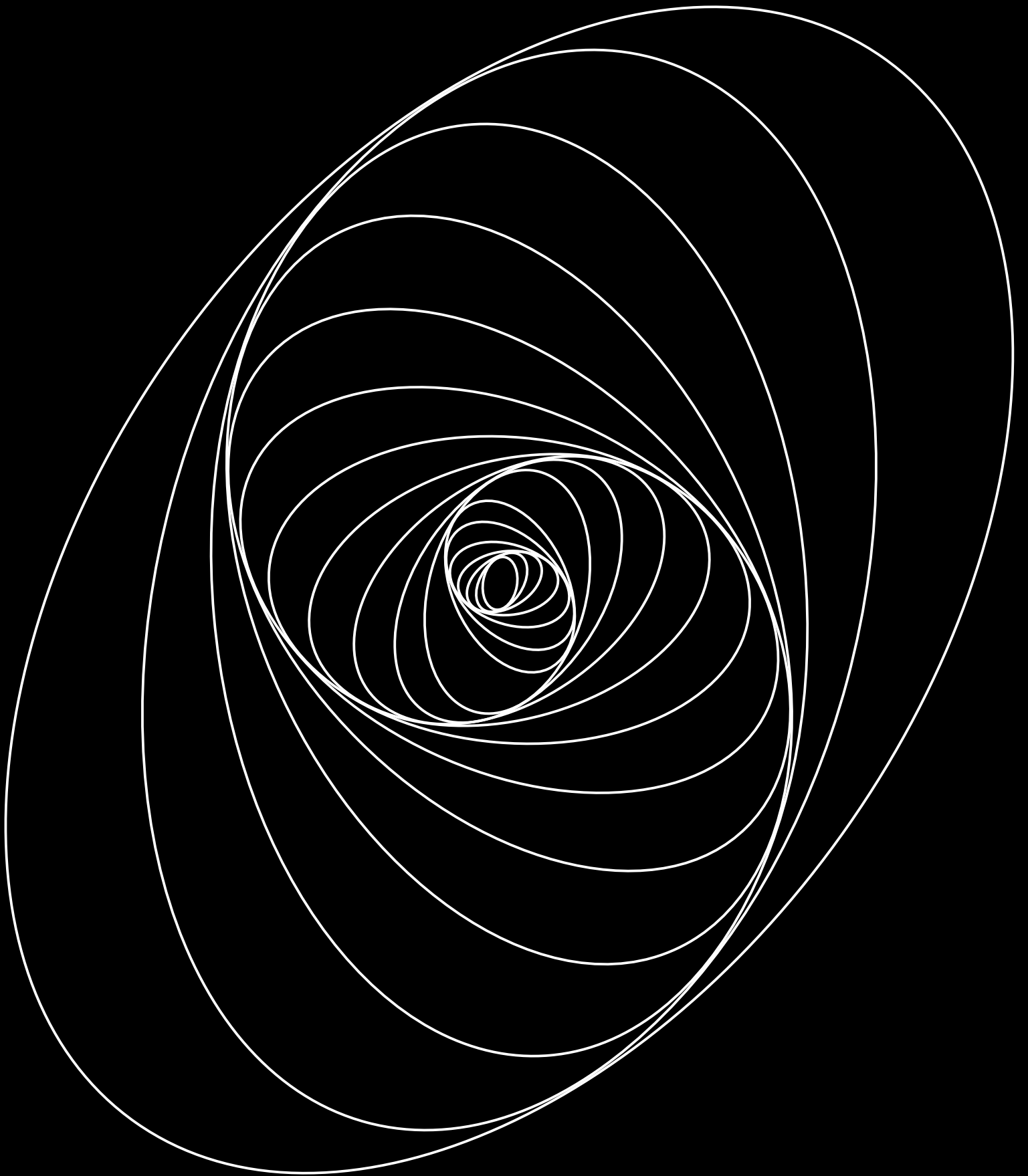


n°1







2010

Uno sguardo si getta dal 17° piano su una immagine.
Una sola. Il suolo blocca la sua corsa per un attimo;
lo rigetta poi ad un altro 17° piano che sta sottoterra.
Void è una macchina per l'accelerazione dello sguardo.
E' vuoto ricreato, stampato, fustellato, scolpito.

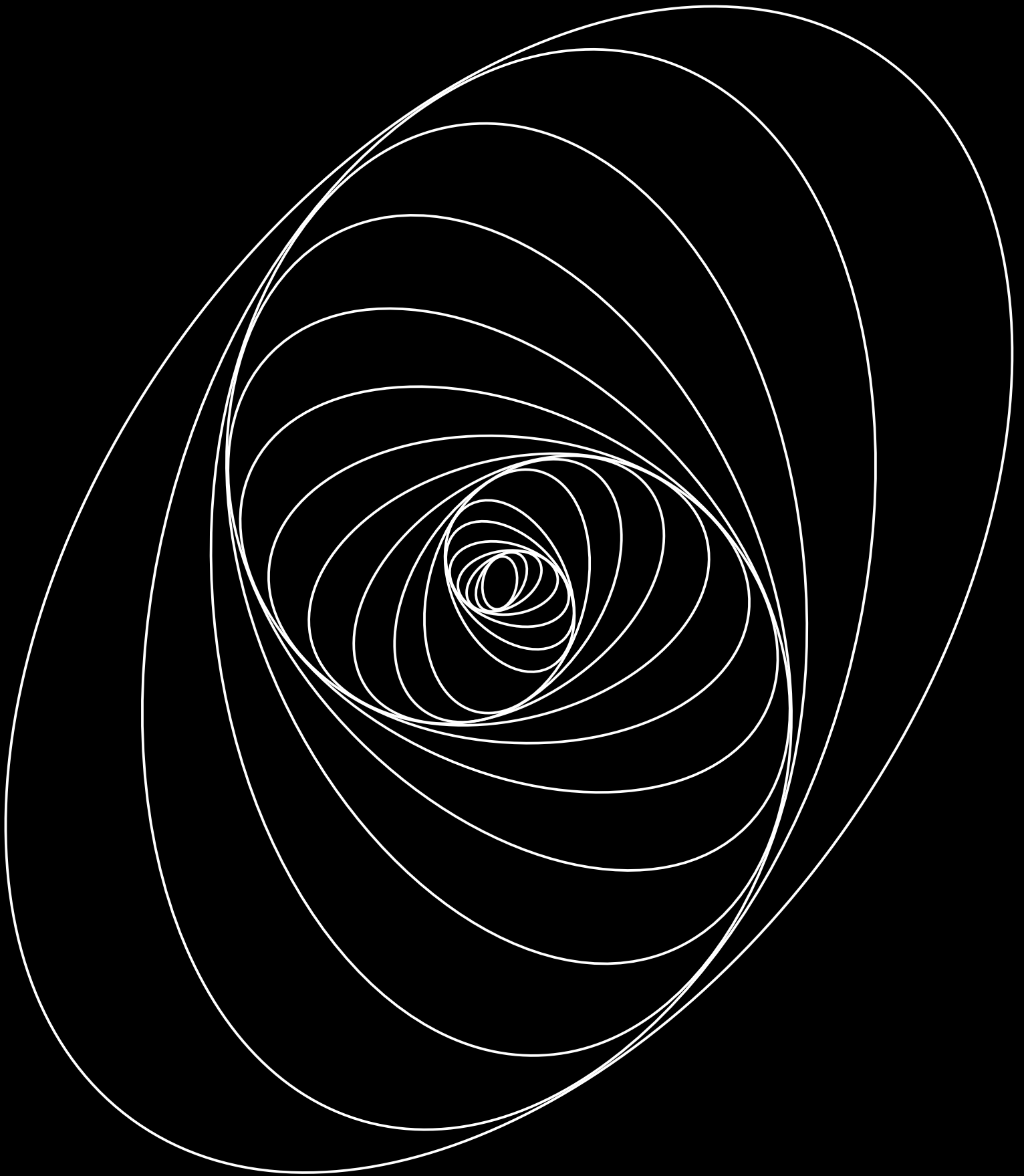


2010

Void ha invitato Roberto Cuoghi alla creazione del suo primo numero. Cuoghi presenta un dittico: “senza titolo, 2009”. Lo ficca in mezzo al vuoto stampato, fustellato, scolpito. Cuoghi è un uomo coraggioso, non ha paura del vuoto.



Roberto Cuoghi





Voider:
Federico Pepe

